

## **LEZIONI PRIVATE DI DISEGNO PER ADULTI: ARGOMENTI**

*Gabriella impartisce a casa propria lezioni private di disegno; l'argomento maggiormente trattato riguarda le basi del disegno e il loro apprendimento; le motivazioni che spingono a voler possedere le basi del disegno sono diverse e personali, a seconda dell'esigenza che ciascuno ha.*

*Spesso si desidera avere delle basi per poter curare meglio il proprio stile ed i soggetti che si intende rappresentare (come ad esempio tatuaggi), oppure semplicemente si intende apprendere un linguaggio nuovo, seguendo delle indicazioni ben precise.*

*Gli argomenti maggiormente trattati durante le lezioni sono la copia di animali tramite semplici passaggi, intesa come esercizio per imparare ad impostare bene le proporzioni di una figura ed osservare nel complesso le sue varie parti.*

*La copia di fotografie, inoltre, è un altro esercizio che allena ad osservare e a riportare sul supporto ciò che è il nostro occhio vede dalle proporzioni generali della figura al piccolo particolare.*

*Altro argomento fondamentale che viene affrontato durante le lezioni è la copia dal vero, seguita dal chiaroscuro; questo per abituare l'occhio ad osservare fino in fondo le luci, le ombre, i volumi che visti e analizzati dal vero cambiano completamente rispetto all'osservazione direttamente da fotografia.*

*L'esercitazione consiste nel conferire al disegno il giusto volume e le giuste ombre, dando forma all'oggetto con una particolare tecnica del tratteggio, tradizionalmente utilizzata per tale scopo.*

*La fase della colorazione è un altro argomento preso in considerazione, da ricollegare sempre a quello del volume degli oggetti; essa è un secondo passaggio che viene trattato se si intende approfondire il discorso, un modo ulteriore di rappresentare la tridimensionalità degli oggetti.*